



XXII Congreso Nacional de Arqueología Argentina | Buenos Aires 2026

La Comisión Organizadora agradece a todos los que han colaborado con su realización.

A las autoridades de la Facultad de Filosofía y Letras, a su decano, Lic. Ricardo Manetti, a su vicedecana, Dra. Graciela Morgade, al Secretario de investigación, Dr. Jerónimo Ledesma, al Consejo Directivo de la Facultad de FFyL por apoyar la moción de la realización de este congreso, al Secretario General Lic. Jorge Gugliotta, a la Secretaria Académica Dra. Sofía Thisted, al Secretario de Arquitectura y Hábitat, Arq. Nicolás Escobari, a la Directora de Profesores Sra. Mariana Samarelli, al Director de Mantenimiento Sr. Darío Parra, a la Sra. Mariela Pérez Daddini de la Dirección de Servicios Generales, al personal no docente de la Facultad, especialmente mantenimiento, servicios generales, profesores, audiovisuales y a sus estudiantes. Al Lic. Gustavo Daujotas de la secretaría de investigación, quien con muchísima paciencia y eficiencia fue el nexo, el enlace entre la Facultad y la CO.

A los 32 voluntarios, todos ellos estudiantes y futuros colegas de la Facultad que colaboran en diversos aspectos logísticos del congreso.

A la Comisión Organizadora: Mara Basile (Tesorera); Carlos R. Belotti López de Medina; Mónica A. Berón; María Fabiana Bugliani (secretaria); Luis V. J. Coll; Sonia L. Lanzelotti; Valeria Palamarczuk; Norma R. Ratto; María Paula Villegas y Verónica I. Williams.

A Giuliana Camarda, en Secretaría del Congreso, a las administrativas del Instituto, personal de la APN Carolina Arévalo y Ornella Kavlakian, quienes se encargaron de presupuestos, compras y pagos. Y a todos los integrantes del Instituto de las Culturas que han colaborado siempre en forma mancomunada.

A la CD de la Sociedad Argentina de Antropología que brindó la estructura financiera para la administración de todo el financiamiento del evento. Gracias a su presidenta, secretaria y tesorero y a sus socios. Agradecer a Carlos Aschero por el diseño original del logo y a Candelaria Quesada por el ajuste y digitalización del mismo. A las dos colegas. María Gabriela Chaparro y Danae Fiore, quienes expresaron sus interpretaciones sobre el logo y su significado.

A los 83 coordinadores de los simposios y mesas redondas por sus propuestas

A la cineasta Karla Nascimento directora del documental "O Lugar Antes de Mim" y a Mariana Sacchi quien asistió en la edición de la versión acortada del documental que será proyectado.

A Sandra Guillermo Responsable del Área de Arqueología Histórica de la Manzana de las Luces, Dirección Nacional de Museos y Gestión Patrimonial, Subsecretaría de Patrimonio Cultural, Secretaría de Cultura de la Nación y a María Valeria Castiglioni del Área de Investigación Histórica y Archivo, Espacio Memoria y DDHH ex ESMA por coordinar las actividades de la Agenda Cultural.

A Marcelo Rodríguez y al Equipo de Visitas de la Confitería del Molino; al Arq. Javier Vitali del Departamento de Conservación y Restauración del Senado; a la Subárea de Visitas Guiadas – Espacio Memoria y DDHH Ex ESMA; a Analía González Simonetto del Equipo Argentino de



XXII Congreso Nacional de Arqueología Argentina | Buenos Aires 2026

Antropología Forense; a Horacio Padula y Mónica Cando del Sitio Arqueológico La Cisterna; a Laura Duguine del equipo Espacio de Memoria Club El Atlético; a Andrea Pegoraro, Anabelle Castaño, Alejandra Reynoso, Gabriela Ammiratti, Sebastián Cohen del Museo Etnográfico “Juan B. Ambrosetti”; a Jorge Mallo, Horacio Padula, Mónica Cando, Federico Faccini de Sitio Arqueológico Barraca Peña / Almacén el Triunfo, Dirección General de Patrimonio, Museos y Casco Histórico, Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires; a Marcelo Weissel del Museo Arqueológico de La Boca, Gabinete, Conventillo y Goleta y a Virginia Fernanda González del Museo de Casa Rosada.

A los colegas a quienes haremos un reconocimiento por sus aportes a la arqueología argentina, a sus familiares y/o discípulos que apoyaron esta idea de la CO.

A Eric Cohen de Cybermedio por la gestión y administración de la página web del Congreso.

Privilegiamos el trabajo de la economía social y por ello agradecemos el apoyo recibido de las Cooperativas de trabajo Evita Capitana de Tolosa que confeccionaron los soportes para los pósteres; Cooperativa La Esperanza de San Martín que estuvo a cargo de los refrigerios y viandas estudiantiles, y Cooperativa La Cacerola que brindó el servicio de almuerzos económicos en el Buffet de la Facultad.

También a la Bodega de la Calle Oscura (El Puesto, Tinogasta) de Catamarca por su generoso apoyo manifestado en la bonificación especial en el vino provisto para el brindis de apertura.

Y a Augusto Ronchetti Ratto por los servicios de fotografía.